

	<p>Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad</p> <p>Castilla y León</p>	<p>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</p>	<p>EXAMEN</p> <p>2 páginas</p>
---	---	--	---------------------------------------

Deberá elegir cuatro de las ocho cuestiones propuestas.

Solo se corregirán los ejercicios claramente elegidos, en el orden que aparezcan resueltos, que no excedan de los permitidos y que no aparezcan totalmente tachados. En todo caso, se adaptará a lo dispuesto por la COEBAU.

Si se eligieran las dos cuestiones de comparación, no se podrán comparar autores entre sí.

Cuestión 1

D. Hume: *Compendio del Tratado de la Naturaleza Humana.*

“Nuestro autor comienza con algunas definiciones. Llama percepción a todo lo que puede estar presente en la mente, sea que empleemos nuestros sentidos, o que estemos movidos por la pasión o que ejerzamos nuestro pensamiento y nuestra reflexión. Divide nuestras percepciones en dos clases, a saber, las impresiones y las ideas. Cuando sentimos una pasión o una emoción de cualquier clase, o cuando las imágenes de los objetos externos nos son traídas por nuestros sentidos, la percepción de la mente es lo que él llama impresión, que es una palabra que él emplea en un nuevo sentido. Cuando reflexionamos sobre una pasión o sobre un objeto que no está presente, esta percepción es una idea. Por consiguiente, las impresiones son nuestras percepciones vivas y fuertes; las ideas son las más tenues y más débiles. Esta distinción es evidente, tan evidente como la que hay entre sentir y pensar”.

Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

Cuestión 2

Aristóteles. *Política Libro III, capítulo 8.*

“Hay que decir con algo más de extensión en qué consiste cada uno de estos regímenes políticos, pues la cuestión ofrece algunas dificultades y, a quien investiga filosóficamente sobre cada uno su método, y no sólo su actividad, le es propio no pasar por alto ni dejar de lado nada, sino clarificar la verdad en cada punto.

Es la tiranía una monarquía, como se ha dicho, que ejerce un poder despótico sobre la comunidad. Hay oligarquía cuando controlan el régimen político los dueños de grandes fortunas, y, por el contrario, democracia, cuando lo ejercen los que no tienen un gran capital, sino que son los pobres”.

Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

Cuestión 3

Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija cinco de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

2.1	Idea (Platón)	2.6	Alma (Aristóteles)
2.2	<i>Doxa</i> (opinión) (Platón)	2.7	<i>Polis</i> (ciudad) (Aristóteles)
2.3	<i>Episteme</i> (ciencia) (Platón)	2.8	Razón (Tomás de Aquino)
2.4	Virtud (Platón)	2.8	Fe (Tomás de Aquino)
2.5	Hilemorfismo (Aristóteles)	2.10	Dios (Tomás de Aquino)

Cuestión 4

Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija cinco de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

2.1	Alienación (Marx)	2.6	Moral de esclavos (Nietzsche)
2.2	Infraestructura (Marx)	2.7	Nihilismo (Nietzsche)
2.3	Dialéctica (Marx)	2.8	Circunstancia (Ortega y Gasset)
2.4	Relaciones de producción (Marx)	2.8	Perspectiva (Ortega y Gasset)
2.5	Genealogía (Nietzsche)	2.10	Razón vital (Ortega y Gasset)

Cuestión 5

Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Descartes. El dualismo antropológico cartesiano: la relación pensamiento-extensión.

Cuestión 6

Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Marx. Teoría de la sociedad: estructura económica y superestructura

Cuestión 7

Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza y diferencia de Hume con otro autor o corriente filosófica.

Cuestión 8

Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza y diferencia de Aristóteles con otro autor o corriente filosófica